



## OS MUSIQUE

Lundi 27 mai 2013

Analyses :

1. Analyse harmonique du Choral n° 289 « Werde munter, mein Gemüte » de J.S. Bach.
2. Analyse de la Fugue n°21, BWV866

Histoire de la musique :

3. Expliquez la musique de Gustav Mahler.  
(Esthétique, périodes de composition, influences, etc.)
4. Décrivez sa « Deuxième Symphonie ».
5. Racontez les étapes importantes de la vie de P.I. Tchaïkovski.
6. Citez les compositions vocales, instrumentales et orchestrales de Tchaïkovski.
7. Expliquez la « Sixième Symphonie » de Tchaïkovski.  
(Année de sa création, circonstances de sa composition, structure de l'œuvre, particularités.)

- *Le dictionnaire Petit Robert des noms communs est à disposition.*
- *Le choral est joué deux fois au piano.*
- *La fugue est jouée trois fois, cd fourni, plage n°6.*
- *Toutes les feuilles, y compris les brouillons, seront rendues !*